

1 | 2023, Kambodscha, Rezensionen,
Autor*in:

Stiller Realismus im ländlichen Kambodscha

Kambodscha - Der Kurzfilm „Further and Further Away“ von Polen Ly zeigt in poetischen Bildern, welche Auswirkungen ein Staudammbau auf das Leben junger, indigener Kambodschaner*innen hat.

Autor*in

Elaine Haller

Elaine Haller ist Friedens -und Gender-Advocate. Seit drei Jahren beschäftigt sie sich im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes mit diesen Themen im Kontext von Myanmar und war in Mae Sot, Thailand, tätig. Sie hat einen Master in Interkulturellem Konfliktmanagement und einen Bachelor in Südostasienwissenschaften.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

1 | 2023, Kambodscha, Rezensionen,
Autor*in:

Stiller Realismus im ländlichen Kambodscha

Myanmar - Wir sprechen mit Aktivistin Nandar über Geschlechterrollen, militarisierte Männlichkeiten und Feminismus.

Autor*in

Elaine Haller

Elaine Haller ist Friedens -und Gender-Advocate. Seit drei Jahren beschäftigt sie sich im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes mit diesen Themen im Kontext von Myanmar und war in Mae Sot, Thailand, tätig. Sie hat einen Master in Interkulturellem Konfliktmanagement und einen Bachelor in Südostasienwissenschaften.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

1 | 2023, Kambodscha, Rezensionen,
Autor*in:

Stiller Realismus im ländlichen Kambodscha

Myanmar/Thailand - Aktivist:innen im Exil reflektieren über die veränderte Bedeutung von Männlichkeit inmitten der andauernden Frühlingsrevolution.

Autor*in

Elaine Haller

Elaine Haller ist Friedens -und Gender-Advocate. Seit drei Jahren beschäftigt sie sich im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes mit diesen Themen im Kontext von Myanmar und war in Mae Sot, Thailand, tätig. Sie hat einen Master in Interkulturellem Konfliktmanagement und einen Bachelor in Südostasienwissenschaften.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

1 | 2023, Kambodscha, Rezensionen,
Autor*in:

Stiller Realismus im ländlichen Kambodscha

Myanmar/Thailand - Members of the exiled activist community in Thailand reflect on how the Spring Revolution has changed the meaning of masculinity.

Autor*in

Elaine Haller

Elaine Haller ist Friedens -und Gender-Advocate. Seit drei Jahren beschäftigt sie sich im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes mit diesen Themen im Kontext von Myanmar und war in Mae Sot, Thailand, tätig. Sie hat einen Master in Interkulturellem Konfliktmanagement und einen Bachelor in Südostasienwissenschaften.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.